



Lena Nordin och Carl Johan "Loa" Falkman.

Foto: Hans Nilsson

Pressinformation från Kungliga Operan 25/1 2010

Läderlappen – klassisk operett med egen nisch i operarepertoaren

Die Fledermaus. Operett i tre akter. Musik: Johann Strauss d. y. Text: Carl Haffner och Richard Genée efter Henri Meilhacs och Ludovic Halévys Le réveillon. Svensk text: Caj Lundgren och Ann-Margret Pettersson. Akt I = 50 minuter (paus 25 min). Akt II = 1 tim 40 min. Total längd ca 2 tim 55 min. Premiär på Kungliga Operan den 30/1 kl 19.30. Spelas 26 gånger t o m 28/4. Introduktion ikväll, måndag 25/1, kl 18.00 i Guldföajén. Samtalsledare: programredaktör Katarina Aronsson.

Carl Johan "Loa" Falkman, Lena Nordin, Kerstin Avemo, Michael Weinius, Marcus Jupither, Helge Skoog och Jan Malmjö (sistnämnde som prins Orlofsky) är några av de artister som medverkar i Läderlappen som regisseras av Ann-Margret Pettersson och med Stefan Solyom på dirigentpulten.

Läderlappen i korthet: Hustrun går på vift när hon tror mannen sitter inne, men de möts på samma fest i den klassiska operettens mest kända ikonverk. Lika bra som i Wien passar historien i 1920-talets hektiska nöjesjakt på Rivieran, där det "vackra folket" frottar sig med internationella celebriteter. Sätt sprätt på pengarna innan allt går åt helvete! Den unika vitaliteten i Johann Strauss' musik har gett denna champagnegalopp över avgrunden en nisch i operarepertoaren.

Scenografi: Lars Östbergh
Kostym: Ann-Margret Fyregård
Koreografi: Petter Jacobsson
Ljus: Hans-Åke Sjöquist
Regi: Ann-Margret Pettersson

I rollerna:
Falke: Anders Larsson / Karl-Magnus Fredriksson
Alfred: Michael Weinius / Jonas Degerfeldt
Adele: Kerstin Avemo / Marianne Hellgren Staykov
Rosalinda: Lena Nordin / Emma Vetter
von Eisenstein: Carl Johan "Loa" Falkman / Jesper Taube
Doktor Blind: Magnus Kyhle / Ulrik Qvale
Frank: Marcus Jupither / Gunnar Lundberg
Ida: Emilia Feldt / Mathilda Ahnell
Orlofsky: Jan Malmsjö
Frosch: Helge Skoog

Kungliga Operans Kör
Kungliga Hovkapellet
Dirigent: Stefan Solyom / Johannes Gustavsson

Torbjörn Eriksson
Press- och informationschef
Kungliga Operan
+46 8 791 43 30
+46 70 634 43 53
torbjorn.eriksson@operan.se
www.operan.se