

KALENDARIUM FÖR NATIONALMUSEUM

VECKA 31 (2 augusti-8 augusti)



Öppettider: tisdag kl 11–20, onsdag-söndag kl 11–17. Måndag stängt.

Entré: 100/80 kr. Fri entré t o m 18 år.

Blasieholmen, vid bron till Skeppsholmen. www.nationalmuseum.se

Måndag 2 augusti

Stängt.

Tisdag 3 augusti

Öppet 11–20.

Kl 13: Guided tour of the collections. Guided tours in English Tuesdays 1 pm during July and August. The guided tours are included in the admission fee.

Onsdag 4 augusti

Öppet 11–17.

Torsdag 5 augusti

Öppet 11–17.

Kl 13: Guidad visning av samlingarna. Vi ser berömda mästerverk och mindre kända pärlor i museets samlingar av måleri, skulptur, konsthantverk och design. Ingen förbokning, ingår i museientrén.

Fredag 6 augusti

Öppet 11–17.

Lördag 7 augusti

Öppet 11–17.

Söndag 8 augusti

Öppet 11–17.

Aktuella utställningar

Hemma. Skandinaviska interiörer i konsten

Stig på i vardagsrum och kök genom konsthistorien. Utställningen visar skandinaviska interiörer från olika tider så som de tolkats av våra mest omtyckta konstnärer. Se sällan visade verk av Carl Larsson, Fanny Brate, Hanna Pauli och många fler. **Pågår 16 juni-15 augusti.**

Plan 2.

www.nationalmuseum.se

Södra Blasieholmshamnen, Stockholm

Telefon växel: 08-5195 4300

Nationalmuseum samarbetar med Accenture,

Fagerhults Belysning, Svenska Dagbladet,

Fältman & Malmén och Clarion Hotel Stockholm

KALENDARIUM FÖR NATIONALMUSEUM

Bernadotter i svart och vitt

I utställningen visas kända och okända framställningar från Karl XIV Johan och fram till hans ättling i sjunde led, kronprinsessan Victoria. Utställningen bjuder på spännande möten mellan officiellt porträttbruk och konstnärlig gestaltning. Tyngdpunkten i utställningen ligger på foto. De kompletteras med ett urval grafik och teckningar samt exempel på konsthantverk där de kungliga avbildas. **Pågår 16 juni-23 januari. Galleriet, entréplan, fri entré.**

Arbete pågår: Museum i nytt ljus

Arbete pågår: Museum i nytt ljus är ett projekt som undersöker hur Nationalmuseums samlingar kan visas i en renoverad byggnad. Projektet inleds med en presentation av skulptur på temat ljus och rörelse. Kom och se hur upplevelsen av konst påverkas om vi rör oss runt den. Vilken roll spelar ljuset? Plan 1.

Samlingarna

Nationalmuseums permanenta samlingspresentationer består av måleri och skulptur från 1500–1900, konsthantverk och design från 1500-talet till idag. Måleri och skulptur presenteras tillsammans på plan 2, där man kan se svenska klassiker som Carl Larsson och Anders Zorn såväl som internationella mästare som Rembrandt och Goya. Där visas också en presentation av ca 200 av de 5 000 miniatyrer som finns i Nationalmuseums samlingar av miniatyrer, en samling som är världens största. På plan 1 presenteras *Formen i Sverige 1500–1740* och *Den moderna formen 1900-2000*. **På trappavsatsen visar vi en monter med *Kunglig formgivning*.**

Bildtext: *Victoria, kronprinsessa av Sverige, 1986*, © Hans Hammarskiöld. *När barnen lagt sig. Ur Ett Hem* Carl Larsson.