

# UPPSALA STADSTEATER HÖSTEN 2009

Pressbilder finns att ladda hem från vår hemsida:  
[www.upsalastadsteater.se](http://www.upsalastadsteater.se)  
Klicka på press.

För mer information kontakta:  
Camilla Bjelkås  
Marknadsavdelningen  
018-16 03 27 / 0730-71 12 22

## >>HANTVERKARNA

Hantverkarna blir aldrig klara och hela tiden behöver de mer stålar. De tar över ditt hem och ditt liv. Bygget riskerar att falla som ett korthus. Drömmen om det perfekta livet är i fara och det börjar hända märkliga saker. Vart tar hantverkarna vägen?

En nyskriven komedi av Line Knutzon, för dig som någon gång funderat på att anlita en hantverkare. Uppsala stadsteater är först i Sverige med denna danska succépjäs. Pinsamt, avslöjande och vansinnigt roligt!

>>HANTVERKARNA  
SVERIGEPREMIÄR PÅ STORA SCENEN  
19 SEPTEMBER 2009

>>AV LINE KNUTZON  
ÖVERSÄTTNING: ANNIKA SILKEBERG  
REGI: SVEN-ÅKE GUSTAVSSON  
SCENOGRAFI/KOSTYM: PER A JONSSON  
DRAMATURG: CAMILLA BLOMQVIST\*  
LJUS: MATS ÖHLIN  
MASK/PERUK: SUZAN GUNILLASDOTTER COLLINS

>>MEDVERKANDE: MATS BLOMGREN, VIVECA DAHLÉN, GÖRAN ENGMAN,  
TYTTE JOHNSSON, BENGT NILSSON, GUSTAV LEVIN, AKSEL MORISSE,  
CRISTER OLSSON, MIKAELA RAMEL, MARIA SUNDBOM

\* Praktikant från Dramatiska Institutet

# >>DROTTNING KRISTINA

Vem var hon, Kristina? Den tvekönade, maktgalna, kärlekslängtande, kunskapsförstående drottningen! Som lämnade sitt land och sin religion men aldrig gav upp sig själv.

Vi snor, plagierar, kopierar och prövar bilden av drottning Kristina i en spretig, humoristisk och smärtsam föreställning som blandar teater, musik och dans.

Möt Kristina på Lilla scenens slagfält där 1600-talskreationerna får en modern twist.

>>DROTTNING KRISTINA  
URPREMIÄR PÅ LILLA SCENEN  
26 SEPTEMBER 2009

>>REGI: FARNAZ ARBABI  
SCENOGRAFI: FARNAZ ARBABI, KRISTIAN HALLBERG\*,  
LENA LINDGREN  
KOSTYM: LENA LINDGREN  
DRAMATURG: KRISTIAN HALLBERG\*  
KOMPOSITÖR: ANNA SOLEY TRYGGVADOTTIR\*  
KOREOGRAF: MALIN HELLKVIST SELLÉN  
LJUS: JONAS NYSTRÖM  
MASK/PERUK: PER ÅLESKOG

>>MEDVERKANDE: ANNA CARLSON, SARAH MAYA JACKSON, ROBIN  
KELLER, SHIMA NIAVARANI, PETER VIITANEN

\* Praktikant från Dramatiska Institutet

## >>PALME

En fri fantasi, ett drömspel om Sven Olof Joachim Palme. Varken sant eller falskt utan som han finns i vår fantasi – eller sin egen dröm. Och i sin egen tid, en annan tid, bland andra välkända gestalter.

Om människan och politikern Palme, han som syns i rutan, pratar, pratar, pratar, spelar tennis, plockar svamp, röker, dansar... Som vi beundrar, saknar, hatar, som vi har en relation till vare sig vi vill eller inte. Kom och dröm fram Palme med oss!

>>PALME  
URPREMIÄR PÅ ETTAN  
25 SEPTEMBER 2009

>>AV: EMIL ALMÉN, NIKLAS BROMMARE, CAROLINA FRÄNDE, ÅSA FORSBLAD MORISSE, JENNY KRONBERG, JULIA MARKO-NORD, FREDRIK MEYER, MARIE PERSSON HEDENIUS, JOHANNA RÖNNBÄCK, JOAKIM STENSHÄLL, MATS ÖHLIN

>>MEDVERKANDE: EMIL ALMÉN, ÅSA FORSBLAD MORISSE, JULIA MARKO-NORD, FREDRIK MEYER

## **Hantverkarna:**

### **Sven-Åke Gustavsson**

#### **Regissör Hantverkarna**

Göteborgare på gästspel i Uppsala. Känner sig hemma på östkusten, uppvuxen i Oxelösund och har sommarställe i Stockholms skärgård. Är snickaren som blev skådespelare och regissör. Gick på scenskolan i Göteborg. Har bl a arbetat på Folkteatern, Angeredsteatern, Backa teater och stadsteatern i Göteborg. Kanske mest känd som privatdetektiven Snoken i SVT.

### **Per A Jonsson,**

#### **Scenograf, Hantverkarna**

Göteborgare som bor i Stockholm. Studerat arkitektur på Chalmers i Göteborg och scenografi under tre år i London. Älskar fortfarande sitt yrke efter 33 år i branschen. Gjort scenografi och kostym åt bl a Stockholms stadsteater, Malmö Musikteater, Kungliga Operan, Orienteatern, Riksteatern och Folkoperan.

### **Mats Blomgren**

#### **Skådespelare Hantverkarna**

Läst vid Göteborgs universitet och gått på scenskolan i Göteborg. Var Göteborg trogen i 27 år men har nu blivit stockholmare. Har arbetat på bl a Angereds Teater, Backa Teater, Teater Bhopa, Dramaten och Göteborgs Stadsteater.

### **Viveca Dahlén**

#### **Skådespelare Hantverkarna**

Varit anställd vid Uppsala stadsteater i tre decennier men har också arbetat på bl a Nya Pistolteatern, Aliasteatern och med Intercult på Tribunalen i Stockholm. Belönades 2006 av the Jury of the Short Film Festival of Los Angeles för sin roll i filmen Tysta rop av Jan-Eje Ferling. Var den som startade Uppsala stadsteaters galleriverksamhet. Tillhör den fasta ensemblen.

### **Göran Engman**

#### **Skådespelare Hantverkarna**

Skådespelare med Elvis-kärlek. Tillhör Uppsala stadsteaters fasta ensemble. Har även arbetat på Riksteatern, Unga Riks, Teater Västmanland och Orienteatern. Har gjort en mängd film- och TV-produktioner bl a Skärgårdsdoktorn. I musiksammanhang medverkat i t ex Jerka - 50 years at Rock'n Roll, One Night With You och i I Believe - Elvismusikal på Scalateatern. Har gjort otaliga roller på Uppsala stadsteater och under senare år egna julshower.

### **Tytte Johnsson**

#### **Skådespelare Hantverkarna**

Utbildad vid Teaterhögskolan i Malmö och tillhör den fasta ensemblen. Har hunnit med en mängd uppsättningar, bl a Pingst, Solens barn, Minns du Mai, Las Vegas, House & Garden, Barskrapad, Sonjas ansikte och Skönheten i byn. Och inte minst kaféprogrammet Lilla Boye, en text som hon också bearbetat. Medverkade förra spelåret bl a i Zorro och En dag ska jag berätta om mamma, som återkommer i vår.

### **Bengt Nilsson**

#### **Skådespelare Hantverkarna**

Utbildad vid Teaterhögskolan i Malmö och tillhör numera den fasta ensemblen på Uppsala stadsteater. Har också arbetat på bl a Stockholms stadsteater och Riksteatern. Ett välkänt ansikte i TV (t ex i Lite som du, Familjen, Beck och Paragraf 9) och på film. Pendlar till Uppsala omväxlande från Tierp och Stockholm.

### **Gustav Levin**

#### **Skådespelare Hantverkarna**

Uppvuxen i Sigtuna och numera Uppsalabo. Läst pedagogik vid Göteborgs universitet, gått Skara skolscen och scenskolan i Stockholm. Arbetat som skådespelare sen 1976. Var nio år på Norrbottensteatern. Anställd på Uppsala stadsteater sen 1991. Känd från film och TV. Sjunger. Har också gjort radioteater. Tillhör den fasta ensemblen.  
[www.gustavlevin.se](http://www.gustavlevin.se)

**Aksel Morisse****Skådespelare Hantverkarna**

En mångsysslare som sökte till Teaterhögskolan i Malmö och kom in. Blev anställd vid Uppsala stadsteater direkt efter scenskolan. Har arbetat med film och TV. Hade en roll i Julkalendern 2005; En decemberdröm. Tog hela familjen med sig och flyttade till Uppsala i somras. Tillhör den fasta ensemblen.

**Crister Olsson****Skådespelare Hantverkarna**

Tillhör teaterns fasta ensemble. Utbildad vid Scenskolan i Göteborg. Har bl a medverkat i Sagan om den lilla farbrorn, Boogie Woogie, Fadern 2, Modet att döda, Ensamma krigare, Måsen, Elektra, Hamlet, Nancy Viktoria, von Sydowmordens gåta och Körsbärsträdgården. Medverkade under spelåret 08/09 bl a i Tjuven och Gösta Berlings saga.

**Mikaela Ramel****Skådespelare Hantverkarna**

Utbildad på Teaterhögskolan i Malmö. Bl a medverkat i Roberto Zucco (Teater Tribunalen) Evelyns resa, Svartbäckens ros, Popcorn, Utsikt från en bro, Maria Stuart, Oleanna, Taube och Ana Simovic bröst (Uppsala stadsteater) samt Elakt spel (Boulevardteatern) och Rocky (Backstage samt turné). Spelade Pissungen av Peter Kihlgård på Teater Bhopa i Göteborg hösten 04. Har gjort TV, bl a Rederiet, Män emellan och Cleo och filmerna Mamy Blue och Suxsess. Sågs förra året i Blåmärken av Maria Blom på Uppsala stadsteater. Tillhör den fasta ensemblen.

**Maria Sundbom****Skådespelare Hantverkarna**

Tillbaka i Uppsala, pappas och mammas ungdomsstad och sin egen födelsestad. Utbildad vid Malmö scenskola. Var med och startade UngScen/öst i Linköping. Arbetat på Malmö dramatiska teater, Stockholms stadsteater, Teater Tribunalen m fl. Filmat (Solstorm) och gjort TV (Lasermannen bl a). Även arbetat med radio.

**Drottning Kristina:****Farnaz Arbabi****Regissör Drottning Kristina**

Född i Teheran, uppvuxen utanför Stockholm. Var regiassistent till Birgitta Englin (på Uppsala stadsteater) och Suzanne Osten. Gått Dramatiska Institutets regiutbildning. Arbetat på Riksteatern (Utvandrarna), Stockholms stadsteater (Invasion!), Backa teater (Måsen). Fick 2006 både Expressens teaterpris och Svenska teaterkritikers pris.

**Kristian Hallberg****Dramaturg Drottning Kristina**

Uppvuxen bakom Rosengård i Malmö, i en liten stadsdel vid namn Gula Höja. Bor nu i Sundbyberg. Går tredje året på Dramatiska Institutets dramatikerutbildning. Skrivit cirka 20 pjäser som satts upp av bl a Länsteatern i Örebro, Norrbottensteatern i Luleå, Teater Scenario i Stockholm och Teater Torstenson i Malmö. Är något av en kalenderbitare, fråga om Eurovision Song Contest eller VM i fotboll!

**Lena Lindgren****Kostym Drottning Kristina**

Norrlänning som flyttat till Stockholm. Utbildad kostymtecknare vid Dramatiska Institutet och gått Tillskärarakademin i Göteborg. Varit assistent till scenografen Ulla Kassisus och kostymtecknaren Maria Geber. Gjort ett flertal teater- och dansföreställningar tillsammans med bl a Farnaz Arbabi.

**Anna Soley Tryggvadottir****Kompositör Drottning Kristina**

Sångerska, musiker och ljuddesigner. Född i Reykjavik, uppvuxen i Roslagen och boende i Stockholm. Går sista året på Dramatiska Institutets utbildning Ljuddesign för scenkonst. Har gått gymnasiet, läst på Cemus (Centrum för miljö- och utvecklingsstudier) och arrangerat musikfestivaler och spelningar i Uppsala.

**Malin Hellkvist Selén****Koreograf Drottning Kristina**

Norrlänning, vegan och koreograf. Utbildad på Danshögskolans koreografutbildning. Frilansare sedan 2001. Inspirerad av Japan efter en tid i Tokyo. Är primärt inte intresserad av modern dans utan av kropp, politik och estetik. Bland förebilderna finns Staffan Westerberg, Dolly Parton, Helena Bergström, Cindy Sherman, barn m fl.  
Källa: DANS tidning för rörlig scenkonst

**Anna Carlson****Skådespelare Drottning Kristina**

Stockholmare som är född och uppvuxen i Örebro. Utbildad vid Skara skolscen och Teaterhögskolan i Stockholm. Har arbetat på teatrar runt om i landet sedan 1971 och på Uppsala stadsteater sedan 1980. Har medverkat i både små och stora uppsättningar som t ex den egna dramatiseringen av Det mest förbjudna av Kerstin Thorvall, Nancy Viktoria efter Elsie Johanssons trilogi och Tunströms Tjuven. Tillhör den fasta ensemblen. Dessutom ordförande i Teaterförbundet.

**Sarah Maya Jackson****Skådespelare Drottning Kristina**

Läst litteratur och dramatik på Södertörns Högskola. Har studerat Utvecklingen av det moderna afrikanska dramat vid University of Botswana och varit aktiv inom studentteatern vid samma universitet. Utbildad vid Teaterhögskolan i Luleå 2003-2007 (deltagit i studieutbyte med The Laboratory Theatre School, Johannesburg, Sydafrika) Arbetat på Riksteatern och Norrbottensteatern. Är politiskt engagerad.

**Robin Keller****Skådespelare Drottning Kristina**

Gick Teaterhögskolan i Malmö 1995-99. Har medverkat i mängder av uppsättningar på Uppsala stadsteater och Dramaten. Har även medverkat i olika film- och TV-produktioner. Tillhör den fasta ensemblen.

**Shima Niavarani****Skådespelare Drottning Kristina**

Skådespelare, regissör, dramatiker och artist. Fick sitt genombrott 2005 med Autodidakt i enmansakt (Riksteatern) Bl a gjort två festivalturnéer med Riksteaterns Summer JAM, uppträtt fyra år i rad på Parkteatern, varit programledare för P3:s kulturmagasin Flipper och turnerat med en egen hemlig gerillateaterföreställning Reclaim the klassrum. Spelat på Orienteatern och gjort flera roller på Uppsala Stadsteater bl a Hedvig i Linus Tunströms uppsättning av Tjuven. I våras gjorde hon filmdebut i långfilmen Kärlekens Krigare.

**Peter Viitanen****Skådespelare Drottning Kristina**

Har filmat sedan 10 års ålder och stått på teaterscenen de senaste sju åren. Medverkat i filmer och TV-serier, t ex Kocken, Mästerverket och Leende guldbruna ögon. På scen har han varit med i Eldansikte och Farliga förbindelser (Stockholms stadsteater), Köket och Besök (Göteborgs stadsteater), Flyktbilen, I skuggan av Hamlet och Tre kronor (Dramaten).

**Palme:****Carolina Frände****Regissör Palme**

Genomgått regiutbildning vid Dramatiska Institutet. Har 10 års erfarenhet som regissör med cirka 30 teateruppsättningar. Varit prorektor vid Teaterhögskolan i Stockholm under fem år. Arbetat som konstnärlig ledare på Unga Riks/Riksteatern och tillträder i höst som verksamhetschef/konstnärlig ledare för Stockholm stadsteater Skärholmen.

**Jenny Kronberg****Scenograf Palme**

Läst konstvetenskap och teatervetenskap vid Stockholms universitet. Utbildad i scenografi vid Dramatiska Institutet. Har arbetat med både film och teater. Bl a gjort scenografi och kostym till Kärlek Extra Allt i regi av Farnaz Arbabi på Riksteatern 2005. Hon har också arbetat på Teater Tribunalen, Dramalabbet, Teater Scenario m fl.

**Niklas Brommare****Kompostör Palme**

Den förste slagverkaren som fick solistdiplomexamen vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Har uruppfört en mängd solostycken för slagverk. Varit bosatt i Paris och bl a arbetat med Ensemble Modern i Frankfurt. Har framträtt vid festivaler i Salzburg, Wien, New York, Adelaide, Hamburg samt vid milleniumkonserten i Berwaldhallen. Har också komponerat teatermusik till bl a Kristina Lugn, Orienteatern och dansaren Virpi Pahkinen.

**Emil Almén****Skådespelare Palme**

Född och uppvuxen i Sala. Gått på gymnasiet i Uppsala. Utbildad vid Skara skolscen och Teaterhögskolan i Stockholm. Jobbat på bl a Riksteatern, Teater Västmanland och Stockholms stadsteater. Medverkat i en mängd TV- och filmproduktioner t ex Knutby, Män som hatar kvinnor, Oskyldigt dömd och Johan Falk. Har också en roll i den kommande Beck-filmen Levande begravd. Gör nu sin nionde produktion på Uppsala stadsteater.

**Åsa Forsblad Morisse****Skådespelare Palme**

Född och uppvuxen i Lund och har precis bytt Stockholm mot Uppsala. Utbildad vid Teaterhögskolan i Malmö. Har tidigare bl a arbetat på Uppsala stadsteater, Malmö stadsteater, Ensembleteatern i Malmö, Länsteatern i Örebro och Stockholms stadsteater. Har dessutom gjort en del TV och film.

**Julia Marko-Nord****Skådespelare Palme**

Gick Teaterhögskolan i Malmö 2002-06. Arbetade därefter på Angereds Teater bland annat i The Mental States of Gothenburg (som också spelades på Teaterbiennalen -07) och En måste ju leva. Gjorde sin praktik på Uppsala stadsteater och medverkade i Nancy Viktoria och Penninggaloppen. Återkom senare och gjorde huvudrollen i Ett dockhem. Sågs senast på Uppsala stadsteater förra spelåret i bl a Soundtrack of Your Life. Medverkar framöver i både radio och TV.

**Fredrik Meyer****Skådespelare Palme**

Stockholmskille sen barnsben. Sjöng i operakören några år. Kom sen in på Teaterhögskolan i Stockholm. Har arbetat på många olika teatrar bl a Stockholms stadsteater, Malmö stadsteater, Dramaten, Östgötateatern och inte minst Uppsala stadsteater. Spelar piano.

# SPELÅRET 09/10

## >>STORA SCENEN

19/9 HANTVERKARNA  
6/10 AFRO - JUBILEUMSKONSERT  
13/10 FRAGILE - GÄSTSPEL  
21/11 PETER PAN  
16-19/12 ENGMANS JULSPECIAL  
23/1 DEN BANALA KÄRLEKEN  
13/3 EN MIDSOMMARNATTSDRÖM

## >>LILLA SCENEN

26/9 DROTTNING KRISTINA  
6/10 TORSK I SOPPAN - GÄSTSPEL  
5/12 7:3 ÅTERBESÖKET  
17/3 ETT ÅR AV MAGISKT TÄNKANDE

## >>ETTAN

25/9 PALME  
6/2 VICKY KOM HEM FRÅN THAILAND IDAG  
HT/VT ETTANKVÄLLAR

7-10/4 TUPP 2010  
INTERNATIONELL SCENKONSTFESTIVAL

## >>ÖVRIGT

BLÄSTRAD, DEN METROSEXUELLE MANNEN, BITTERFITTAN,  
FILIPPA BARK & DÖDEN, EN DAG SKA JAG BERÄTTA OM MAMMA