

Pressmeddelande 2010-03-11



Majblomman
Alla barns blomma

Ernst Billgren skapare av årets Majblommeaffisch

Med drygt en månad kvar till premiären för Majblommans insamling lanserar i dag Majblommans Riksförbund årets affisch, signerad Ernst Billgren. Motivet föreställer ett rådjurshuvud som sticker upp ur en äng av majblommor och symboliserar majblommans arbete med att stödja ekonomiskt utsatta barn i Sverige. En av de mest känsliga arenorna är skolan. För att hjälpa lärare och elever till ökad kunskap om barns villkor i fattiga familjer har Majblomman därför tagit fram studiematerialet "En riktig kompis".

Majblommans Riksförbund har ända sedan 1907 låtit skapa en affisch. Från början var det den enda reklamöjlighet som fanns men i dag görs det för att hålla en hundraårig tradition vid liv. Många kända konstnärer har fått uppdraget att göra en affisch för Majblomman, hit hör Carl Larsson 1912, Lennart Jirlow 1987 och på senare år Ilon Wikland, Lena Andersson, Lasse Åberg samt förra året Caroline af Ugglas. I år gick det ärofyllda uppdraget att göra en affisch för Majblomman till konstnären Ernst Billgren.

- Jag får många förfrågningar om att göra saker och brukar avböja. Men just Majblomman känns så positiv och jag tänker att jag själv alltid jobbat i Majblommans anda. Barn som säljer majblommor får känna att de betyder något i ett bra sammanhang, säger Ernst Billgren

En av Majblommans viktigaste frågor är att dolda avgifter i skolan påverkar barn från ekonomiskt svaga familjer negativt. Majblommans studiematerial "En riktig kompis" har tagits fram i syfte att hjälpa lärare och elever till ökad kunskap och förståelse för dessa barn. Att frågan är i allra högsta grad aktuell visar Malmö kommunstyrelsens beslut nyligen att slopa alla avgifter för aktiviteter i skolan, i syfte att inte stänga ute barn från ekonomiskt utsatta familjer.

- Vi är glada att Ernst Billgren ville göra årets affisch och hoppas att fler får upp ögonen för barnens verklighet, bland annat i skolan. Det är positivt att frågan om dolda avgifter tas på allvar men ett förbud mot alla avgifter är problematiskt om det innebär att skolorna slutar arrangera roliga aktiviteter för eleverna. Majblommans mål är inte ett totalförbud utan att öka medvetenheten om fattiga barns villkor och att fler kommuner antar en policy för hur de tillåtna frivilliga insamlingarna i skolan ska hanteras, säger Lena Holm, generalsekreterare för Majblommans Riksförbund.

Den 13 april är det premiär för Majblommans insamling. Förra året samlade barn in 49,5 miljoner kronor på två veckor. Målet är att öka årets insamling så att fler barn får bidrag till en cykel, glasögon, jympaskor, sommarläger eller något annat som barn behöver för att dela gemenskapen med sina kamrater i skolan och på fritiden. Drygt 80 procent går till Majblommans ändamål. Majblommepengar om närmare 5 miljoner kronor delades ut till skolor i Sverige.

För ytterligare information:

Lena Holm, generalsekreterare, Majblommans Riksförbund,
telefon 031 60 68 91, 070 699 45 61, e-post lena.holm@majblomman.se
Pressbilder finns på <http://www.mynewsdesk.com/se/pressroom/majblomman>

Majblomman är alla barns blomma. Sedan 1907 arbetar Majblomman för att förbättra barns villkor i Sverige. Verksamheten bygger på att barn hjälper barn genom att sälja majblommor. Majblomman är Sveriges största barnhjälporganisation med drygt 700 lokalföreningar. Varje förening är en del i barnets nätverk med familj, skola, fritid, hälso- och sjukvård samt socialtjänst på orten. Vår vision är att alla barn ska få vara med och dela gemenskapen med sina kamrater i skolan och på fritiden. Vi ger bidrag till enskilda barn, skolaktiviteter och forskning om barn. Vi driver ett sommarläger på Galtarö och verksamheten Hallå, hör på mig! som syftar till att barn ska få komma till tals i beslut som rör dem.